

TOMMASO CALABRO

GALLERIA D'ARTE

ANDREA INCONTRI

LE TIPE UMANE

In occasione della Milano Fashion Week tenutasi dal 19 febbraio al 9 marzo 2019, la Galleria d'Arte Tommaso Calabro ha presentato il suo primo progetto interdisciplinare: *Le Tipe Umane*, una mostra del designer **Andrea Incontri**, curata da Caroline Corbetta, in cui codici ed estetiche della moda e delle arti visive si intrecciavano a quelli della comunicazione digitale e delle arti applicate.

Dal 2016, Andrea Incontri sublima la propria passione per l'arte, per l'illustrazione e per le donne realizzando *Le Tipe Umane*, che disegna su un account Instagram dedicato. Si tratta di figure femminili che prendono vita, ogni giorno, sotto forma di schizzi veloci, eppure dettagliatissimi, tracciati con un dito sullo schermo del suo smartphone, senza premeditazione ma con grande istinto creativo, spesso sovrapposti a spezzoni di video quotidiani. Realizzate utilizzando l'intera palette cromatica di Instagram, *Le Tipe Umane* incarnano la personale rappresentazione di Andrea Incontri di un'umanità al femminile. Signore a spasso con il cane o signorine uscite per andare a fare la spesa: donne di età e attitudini differenti, queste figure indossano una varietà infinita di *mise* curate minuziosamente, che ne raccontano le eterogenee personalità e, allo stesso tempo, testimoniano l'osservazione ossessiva dei codici estetici più in relazione al costume sociale che alla moda.

La definizione "Tipe Umane" viene coniata da Caroline Corbetta, citando Balzac e la sua *Comédie Humaine*, in occasione della vetrina da lei curata presso *Il Crepaccio* alla fine del 2016, dove le creazioni di Andrea Incontri passano dalla virtualità dinamica di Instagram alla fissità iconica della stampa digitale. La mostra *Le Tipe Umane*, con cui si rinnova la collaborazione tra la curatrice e il designer, ha messo in scena presso la Galleria Tommaso Calabro un ulteriore sviluppo della visione di quest'ultimo, su un registro che alterna continuamente immaginazione e quotidianità, tempi tecnologici e qualità artigianale, tra ciò che è considerato moda e arte.

In un momento storico in cui il sistema della moda si interroga su valori creativi ed etici, la mostra *Le Tipe Umane* si propone di far conoscere le nuove sperimentazioni artistiche di Andrea Incontri, presentando una visione di femminilità eclettica ed inclusiva. Con questa mostra, la Galleria d'Arte Tommaso Calabro inaugura una serie di progetti interdisciplinari che mirano a valorizzare l'eccellenza consolidata di Milano negli ambiti della moda e del design, proponendo confronti inediti con quelli delle arti figurative e applicate.